

Show completo

MDF

Mesa da Frente



MDF

Mesa da Frente





Biografia



Playlist



Playlist



Rider Técnico

Biografia



Mesa da Frente - Biografia Oficial

Formado em março de 2024, o Grupo Mesa da Frente nasceu como um projeto musical idealizado por amigos e familiares apaixonados pelo samba e pagode. O nome do grupo foi inspirado na música "Mesa da Frente", do grupo Só Pra Contrariar (SPC), escolhido por votação entre os integrantes. Desde sua criação, a banda vem se destacando pela união de talentos e pela experiência musical diversificada de seus membros, que trazem histórias ricas e influências únicas para compor a essência do grupo.

Integrantes e Trajetórias

Marquinho Martins – Vocalista do grupo, nascido em Uberlândia, sempre teve o incentivo musical desde a infância. Ao longo de sua carreira, participou de programas de televisão, seletivas e cantou em diversos grupos, incluindo o renomado Samba K, uma das maiores expressões musicais do estilo. Sua paixão pela música começou cedo e foi moldada por experiências marcantes no cenário do samba.





Biografia



Playlist



Playlist



Rider Técnico

Biografia



Mesa da Frente - Biografia Oficial

Davi Tavares – Percussionista, natural de Aracaju, Sergipe, iniciou sua trajetória em bandas de axé e forró no Nordeste. Com uma vivência musical vibrante e influências regionais, trouxe para o grupo seu talento e versatilidade na percussão, consolidando-se como uma peça-chave no som autêntico do Mesa da Frente.

Jeferson Matos (Jefin) – Cavaco e banjo, Jefin cresceu em Uberlândia, onde foi influenciado por amigos músicos que tocavam nos bares da cidade. Sua paixão pelo pagode o levou a iniciar sua trajetória em grupos locais ainda na adolescência. Apesar dos desafios enfrentados ao longo do caminho, Jefin nunca perdeu o contato com a música, trazendo hoje toda sua experiência e entusiasmo ao grupo.





Biografia



Playlist



Playlist



Rider Técnico

Biografia



Mesa da Frente - Biografia Oficial

Léo Guitar – Violinista e guitarrista convidado para integrar o grupo, Léo agrega um toque especial ao som do Mesa da Frente, misturando elementos contemporâneos e tradicionais em sua performance.

Elias – Pandeirista e percussionista que complementa a base rítmica do grupo, Elias adiciona energia e autenticidade às apresentações, contribuindo para a forte identidade sonora do Mesa da Frente.

A Origem do Grupo

O grupo surgiu como uma ideia entre amigos e familiares que acreditaram no potencial dos integrantes e no projeto. Com o apoio recebido, decidiram oficializar o Mesa da Frente, com o objetivo de levar sua música a novos públicos e espalhar a alegria do samba e do pagode.





Biografia



Playlist



Playlist



Rider Técnico

Biografia



Mesa da Frente - Biografia Oficial

Estilo e Inspiração

Com influências que vão do samba tradicional ao pagode contemporâneo, o Mesa da Frente se destaca por sua autenticidade, carisma e paixão pela música. Cada apresentação é uma celebração das raízes culturais e das experiências individuais de seus integrantes.

O Grupo Mesa da Frente segue firme em sua missão de emocionar, divertir e conectar pessoas por meio da música, consolidando seu nome como uma das novas promessas do cenário musical brasileiro.





Biografia



Playlist



Equipe



Rider Técnico



Saiba mais sobre a banda:

https://www.instagram.com/mesa_dafronte?igsh=MWw3dndtM2t3cWZiag==



<https://mesadafrente.com.br>



Biografia



Playlist



Equipe



Rider Técnico

Show



Tupaciguara/MG 



GRATIDÃO



About Us



Our Album



Playlist



Rider Técnico

RIDER TÉCNICO - 01

O sistema de som deve ser compatível com a dimensão do local e o tipo de evento, produzindo pressão sonora adequada em toda a região da plateia. A posição de controle do PA também deve estar adequada ao local. A preferência é que esteja localizada distante do palco, centralizada, junto ao público, nunca encostada no fundo ou nas paredes laterais. Em ambientes fechados, a distância limite do PA para o controle será a fronteira entre o som direto dos falantes e o som da sala (distância crítica), de maneira que se esteja ouvindo o som direto dos falantes e não o som da sala. Todos os sistemas deverão estar devidamente aterrados, evitando ruídos e garantindo a segurança de todos que estiverem trabalhando e do público.



About Us



Our Album



Playlist



Rider Técnico

RIDER TÉCNICO - 02

EXIGÊNCIAS TÉCNICAS DO P.A

Preferência para mixers digitais Yamaha. Seguem as especificações para consoles analógicos:

Console com 24 canais; 48V phantom power; 2 bandas de equalização paramétrica.

2 equalizadores gráficos de 31 bandas para insert.

3 compressores para insert.



About Us



Our Album



Playlist



Rider Técnico

RIDER TÉCNICO - 03

EXIGÊNCIAS TÉCNICAS DO MONITOR

4 caixas de monitor idênticas; 6 vias de fone, sendo uma para o cue do técnico de palco.
2 side fills e subgraves.



About Us



Our Album



Playlist



Rider Técnico

INPUT LIST

VOCAL

VOCAL

VOCAL

PANDEIRO

REBOLO

SURDO

CX. DE
GUERRA

EFEITOS

CONGA HIGH

CONGA LOW

1 TON 1

TON 2

TOM 3

HI HAT

BUMBO

VIOLÃO

GUITARRA

BAIXO

MAPA DE PALCO

8 vias de Fone

3 percussionistas

Instrumentos:

Congas; Surdo; Rebolo; Pandeiro e efeitos



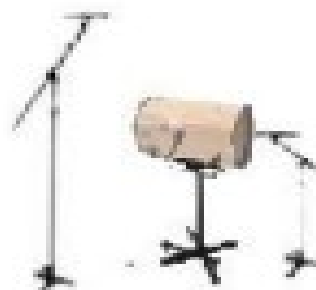
Cavaco



Bass



1 mic caixa de guerra,
1 mic prato, pandeiro
e voz sem fio



Rebolo e voz sem fio



Violão e voz sem fio



Camarim do artista



Garrafa de água 1 litros, 5 Coca cola 2 litros, 3 Guaraná ,
Kit 14 Toalhas de Rosto 100% Algodão , Cerveja Heineken
7 - Cerveja Budweiser 7 - cerveja Petra 6

Hospedagem & Alimentação



16 integrantes

Integrantes



Victor Neves - vocalista e percussionista - Eduardo Santana - vocalista e violonista
– Tico - vocalista e percussionista - Sandermon – baixista - Belo- percussionista -
Juari- percussionista - Alan- baterista - Leandro – guitarrista - Tawham – ROADIE
-Técnico de som a definir Gesiane- ballet – Motorista - 2 dançarina- 1 Dançarino
- Chocolate empresário - Andrezinho empresário

ORÇAMENTO PASSAGEM DE ANO



TOCANDO 2:00HS



CONTATO DEREETO COM A BANDA
JEFERSON
(34) 99129-8743

CONDIÇÕES DE PAGAMENTO



50% NA ASSINATURA DO CONTRATO EM DINHEIRO
50% 01:00HS ANTES DO INICIO SHOW EM DINHEIRO

ESCRITORIO EM SÃO PAULO & UBERLÂNDIA (MG)



Av. João Pinheiro, 125 - Sala 01
Henrique Matarolli (11) 93503-0043
E-mail doseextase@gmail.com

